



Les **500** EXERCICES DE **GRAMMAIRE**

AVEC CORRIGÉS

hachette
FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

Avant-propos

Cet ouvrage de la collection *Les Exercices* s'adresse à des apprenants de Français Langue Étrangère, adolescents ou adultes, pour un travail **en classe** ou **en autonomie**. Il propose **des exercices d'entraînement** correspondant au niveau **B1 du Cadre Européen Commun de Référence**.

Il comporte **31 chapitres** présentés en six grandes parties : le groupe du nom et les pronoms, le verbe, la phrase, les mots-outils, l'expression de la pensée, l'expression des circonstances.

Chaque chapitre se divise en plusieurs sous-parties. Chacune d'elles s'ouvre sur des corpus très courts qui, dans un premier temps, permettent à l'étudiant d'**observer** le fonctionnement de la langue, puis de formuler la règle en répondant à quelques questions. Il s'agit donc d'une démarche de type **inductif**.

Dans un deuxième temps l'étudiant peut alors **s'entraîner** à l'aide d'exercices rédigés dans une langue courante, standard, qui renvoient à des **situations de la vie quotidienne** ou à **des sujets d'actualité**. La plupart des exercices sont **contextualisés** afin de s'inscrire dans une **situation de communication authentique**. On trouvera également des exercices plus créatifs étiquetés **À vous !** dont certains peuvent être travaillés en mini-groupes. Quelques textes littéraires simples sont utilisés comme support d'exercice.

À l'intérieur de chaque chapitre, les notions sont abordées de façon **progressive** et des renvois internes à l'ouvrage permettent aussi une **progression en spirale**.

Un **bilan** à la fin du chapitre reprend les principaux éléments abordés.

En fin d'ouvrage, un **index** présente les notions abordées dans l'ouvrage tandis qu'une **table** indique les renvois à la *Nouvelle Grammaire du Français, Cours de Civilisation Française de la Sorbonne*, à laquelle l'apprenant pourra se référer en cas de besoin ou pour approfondir ses connaissances grammaticales.

Ce livre d'exercices est le fruit de la collaboration étroite d'une équipe d'auteurs regroupant enseignantes de Français Langue Étrangère et linguistes. Nous espérons qu'il répondra à l'attente des apprenants et des enseignants de F.L.E.

Les auteurs

Tous les remerciements de l'éditeur à Évelyne Rosen pour sa précieuse collaboration.

Couverture : Amarante

Maquette intérieure : Médiamax

Réalisation : Médiamax

Secrétariat d'édition : Anne Bancilhon

Illustrations : Claude Bour

Crédits photographiques : p. 133, Van Gogh, photo RMN / © Hervé Lewandowski ; p. 133, Léonard de Vinci, photo RMN / © Hervé Lewandowski / Thierry Le Mage ; p. 133, Camille Claudel, © Adagp, Paris 2005.

Pour découvrir nos nouveautés, consulter notre catalogue en ligne, contacter nos diffuseurs ou nous écrire, rendez-vous sur Internet : www.hachettefle.fr

ISBN 978-2-01-155433-8

© HACHETTE LIVRE 2005, 43 quai de Grenelle, F 75 905 Paris cedex 15.

Tous les droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que « les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective » et, d'autre part, que les « analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

SOMMAIRE

1^{re} partie : Le groupe du nom et les pronoms

Chapitre 1 – Le nom et l'adjectif	7
Le nom	7
L'adjectif	9
Bilan	11
Chapitre 2 – Les articles	12
L'opposition article indéfini / article défini : non connu / connu	12
L'opposition article indéfini / article partitif : comptable / non comptable	14
L'opposition particulier / général	15
La modification de l'article	16
L'effacement de l'article	16
Bilan	19
Chapitre 3 – Les démonstratifs	20
Le déterminant (ou adjectif) démonstratif	20
Le pronom démonstratif	20
Le pronom neutre	22
Bilan	23
Chapitre 4 – Les possessifs	24
Le déterminant et le pronom possessifs	24
Le déterminant possessif ou l'article défini	25
Bilan	26
Chapitre 5 – Les indéfinis	27
Les indéfinis qui expriment la quantité	27
Les indéfinis qui expriment l'indétermination	32
Bilan	35
Chapitre 6 – Les pronoms personnels	36
Le pronom « tonique »	36
Le pronom complément : <i>le, la, les, lui / leur</i>	36
Le pronom <i>en</i>	37
Le pronom <i>y</i>	39
Les doubles pronoms	41
Pronoms compléments et infinitif	42
Bilan	43
Chapitre 7 – Les pronoms relatifs	44
<i>Qui</i> et <i>que</i>	44
<i>Dont</i>	45
<i>Où</i>	46
Préposition + pronom relatif	47
La place de la proposition relative	49
Bilan	50

2^e partie : Le verbe

Chapitre 8 – Les constructions verbales	53
Les verbes suivis d'un seul complément	54
Les verbes suivis de deux compléments	55
Les verbes suivis d'un attribut	57
Bilan	58

Chapitre 9 – Les auxiliaires et les semi-auxiliaires	59
Les auxiliaires <i>avoir</i> et <i>être</i>	59
Les semi-auxiliaires : <i>pouvoir, savoir, devoir</i>	61
<i>Faire</i> et <i>laisser</i> suivis de l'infinitif	62
Bilan	63
Chapitre 10 – La forme passive	64
La formation des verbes passifs	64
La forme passive sans complément d'agent	65
Bilan	66
Chapitre 11 – La forme pronominale	67
Les quatre types de verbes pronominaux	67
L'accord du participe passé	69
Forme pronominale ou <i>être</i> + participe passé	70
Bilan	71
Chapitre 12 – L'indicatif	72
Le présent	72
Les temps du passé	74
Les temps du futur	80
Du présent au passé	82
Bilan	84
Chapitre 13 – Le subjonctif	85
La formation du subjonctif présent	85
Le subjonctif présent et le subjonctif passé	86
Bilan	87
Chapitre 14 – Le conditionnel	88
Le conditionnel présent	88
Le conditionnel passé	90
Bilan	91
Chapitre 15 – L'impératif	92
La formation et l'emploi	92
L'impératif et les pronoms compléments	93
Bilan	94
Chapitre 16 – L'infinitif	95
L'infinitif d'ordre, de conseil	95
Infinitif présent ou infinitif passé ?	95
Bilan	96

3^e partie : La phrase

Chapitre 17 – L'identification et la description	98
L'opposition : <i>c'est ... / il est</i>	98
L'opposition : particulier / général	99
Bilan	99
Chapitre 18 – La phrase interrogative	100
L'interrogation totale	100
L'interrogation partielle	101
Bilan	105

Chapitre 19 – La phrase négative	106
Les différentes négations	106
La place de la négation	109
La restriction	109
La négation lexicale	110
Bilan	111

Chapitre 20 – La mise en relief	112
La mise en relief par la reprise d'un groupe de mots	112
La mise en relief par <i>c'est ... qui / c'est ... que</i>	113
La mise en relief d'une circonstance par <i>c'est... que</i>	115
Bilan	115

4^e partie : Les mots-outils

Chapitre 21 – Les prépositions	118
Les prépositions dans le groupe nominal	118
Les prépositions et l'adjectif	120
Les prépositions et la localisation dans l'espace	121
Autres prépositions	123
Bilan	124

Chapitre 22 – Les adverbes	125
Les adverbes terminés par <i>-ment</i>	125
La place de certains adverbes	126
L'adverbe <i>tout</i>	126
Les adjectifs employés comme adverbes	127
Quelques adverbes difficiles	128
Les adverbes de lieu	129
Les adverbes de phrases	129
Bilan	130

5^e partie : L'expression de la pensée

Chapitre 23 – Les propositions complétives introduites par <i>que</i>	132
L'emploi de l'indicatif	132
L'emploi du subjonctif	135
Complétive ou construction à l'infinitif	137
Bilan	138

Chapitre 24 – le discours rapporté	140
Du discours direct au discours indirect	140
L'interrogation indirecte	143
Bilan	145

6^e partie : L'expression des circonstances

Chapitre 25 – L'expression de la cause	149
À cause de, grâce à, parce que, puisque	149
Comme, en raison de, car	151

Gérondif : <i>en</i> + forme verbale terminée par <i>-ant</i>	152
<i>Faire</i> + infinitif, <i>rendre</i> + adjectif	153
Bilan	153

Chapitre 26 – L'expression de la conséquence 154

<i>Alors, donc, par conséquent, c'est pourquoi, c'est pour ça que</i>	154
<i>Si / tellement ... que, tellement (de) / tant (de) ... que</i>	155
<i>Un(e) tel(le) / de tel(le)s ... que</i>	156
<i>Si bien que</i>	157
Bilan	158

Chapitre 27 – L'expression du but 159

<i>pour, afin de, pour que, afin que</i>	159
Bilan	160

Chapitre 28 – L'expression du temps 161

Les indicateurs de temps	161
Les propositions subordonnées de temps	165
Autres manières d'exprimer le temps	168
Bilan	169

Chapitre 29 – L'expression de l'opposition 171

<i>Alors que, pourtant, par contre, au lieu de</i>	171
<i>Bien que, malgré, pourtant</i>	173
<i>Mais ... quand même / tout de même</i>	174
<i>Avoir beau</i> + infinitif	174
<i>Sans (que)</i>	175
<i>Même si</i>	176
Bilan	176

Chapitre 30 – L'expression de l'hypothèse et de la condition 177

Hypothèse sur le futur	177
Hypothèse réalisable / hypothèse non réalisée dans le présent	178
Hypothèse non réalisée dans le passé	179
<i>Si (= quand) : expression de l'habitude</i>	180
Autres moyens d'exprimer la condition	180
Bilan	182

Chapitre 31 – L'expression de la comparaison 183

La supériorité, l'égalité et l'infériorité : le comparatif et le superlatif	183
La similitude : <i>comme, le même / la même / les mêmes</i>	186
La comparaison et l'intensité	187
Bilan	188

Index grammatical	189
--------------------------	-----

Table de renvois à la Nouvelle Grammaire du Français	192
---	-----

Corrigés	193
-----------------	-----

I^{re} PARTIE

Le groupe du nom et les pronoms

8 **À vous !** Racontez « la fête de l'école » dans un court récit. Utilisez obligatoirement les mots de la liste ci-dessous.

le directeur – les instituteurs – les élèves – la cour – les salles de classe – la cantine – la cloche

II. L'opposition article indéfini / article partitif : comptable / non comptable

Observez

Pour faire une *tarte* aux pommes, il faut du *beurre*, de la *farine*, du *sel*, des *pommes*, du *sucre*, de l'*eau* et un *moule* à gâteaux.

- Quels noms désignent : des objets comptables ; des objets non comptables ?
- Quel article utilise-t-on : pour un objet comptable ? pour un objet non comptable ?

Entraînez-vous

9 Complétez le texte avec l'article qui convient (*un / une / des, du / de la / de l'*).

Hier, nous avons fait un pique-nique. Nous avons apporté pain pour faire sandwichs, eau, melon, pâté, fromage, tomates, chips et bière. Les enfants ont beaucoup joué, ils ont fait cabane, ils ont ramassé châtaignes, mais ils se sont fait gronder par pêcheurs parce qu'ils faisaient bruit.

Observez



• Il mange un sanglier.



• Il mange du sanglier.

Que désigne l'expression *un sanglier* ? Que désigne l'expression *du sanglier* ?

Entraînez-vous

10 Complétez le texte avec l'article qui convient (*un / une, du / de la*).

Pour son repas, le petit Poucet a mangé pastèque, jambon, dinde rôtie, fromage de Gruyère, tarte aux fraises. L'ogre, lui, a mangé pastèque, jambon, dinde rôtie, fromage de Gruyère et tarte aux fraises.

11 Complétez le texte avec l'article qui convient (*un / une / des, le / la / les, du / de la / de l'*).

Pour changer la décoration de mon salon, j'ai acheté papier peint, colle, brosse, pinceaux et peinture. J'ai aussi acheté essence pour nettoyer pinceaux. D'abord, je vais laver murs avec lessive, puis je passerai peinture sur portes et fenêtres. Ensuite j'étalerai colle sur papier peint et je le poserai en m'aidant de brosse.

III. L'opposition particulier / général

Observez

- | | | |
|----------------------------------|-------|---|
| • J'aime le sport, | alors | je fais du sport : du tennis. |
| • J'aime la musique, | alors | j'écoute de la musique, surtout du jazz. |
| • J'aime les livres, | alors | je lis des livres, je préfère lire des romans d'amour. |
| • J'aime les enfants, | alors | j'ai voulu un enfant. C'est un garçon. |
| • J'aime le bon vin, | alors | je bois du bon vin : du Bordeaux et du Bourgogne. |
| • J'aime les soirées entre amis, | alors | j'organise des soirées avec mes amis tous les samedis. |

a. Quel article est utilisé pour parler de choses ou de personnes *en général* ?

b. Quels articles sont utilisés pour parler de choses ou de personnes *en particulier* ?

Entraînez-vous

12 Complétez le dialogue avec l'article qui convient (*un / des, du / de la ou le / la / les*).

Un journaliste interroge une actrice célèbre.

– Parlez-moi de vous. Qu'est-ce qui vous intéresse dans vie ?

– Je m'intéresse à beaucoup de choses : à littérature, à cinéma, à politique...

– Ah bon, vous faites politique ? Vous êtes membre d'un parti ?

– Non, non, je n'aime pas partis politiques, je préfère associations humanitaires. J'aide association appelée *SOS Handicap* en rendant visite à enfants handicapés.

13 Complétez avec l'article qui convient selon qu'on parle d'une chose ou d'une personne, en général ou en particulier, non connue ou connue.

Thérèse, 84 ans : « De mon temps, c'était différent. Maintenant, jeunes ne veulent plus travailler. Tenez, l'autre jour, j'ai vu jeunes gens qui étaient assis par terre. À côté d'eux, il y avait retraités assis sur un banc. dame a demandé de l'aide pour pousser sa voiture qui était en panne, eh bien ce sont retraités qui l'ont aidée, jeunes n'ont pas bougé. Vraiment, jeunes n'ont plus de respect. Mais aussi c'est à cause de télévision, et puis, école n'est plus ce qu'elle était. Ah là, là, quelle époque ! »

IV. La modification de l'article

Observez

- En Bretagne, il y a des plages magnifiques et des rochers énormes.
- En Bretagne, il y a de magnifiques plages et d'énormes rochers.

a. Soulignez les articles.

b. Pourquoi changent-ils dans la seconde phrase de chaque exemple ?

Entraînez-vous

I4 Complétez le texte en utilisant l'article qui convient.

L'autre jour, j'ai rencontré anciens camarades de « fac », par hasard, dans le métro. Ils avaient tous fait brillantes études dans universités prestigieuses. Ils se sont tous mariés, ils ont eu beaux enfants et ils vivent dans grands appartements confortables. Ils ont nombreuses responsabilités et rares moments de détente.

Mon frère et moi, nous avons fait études normales, nous sommes simples fonctionnaires avec responsabilités limitées. Nous avons amis ordinaires, mais ce sont très bons amis qui nous invitent à soirées sympathiques où nous dégustons délicieux petits plats en jouant interminables parties de poker. Nous rions beaucoup !

V. L'effacement de l'article

Article et forme négative

Observez

- Antoine mange **de la** viande, mais Luc, lui, **ne** mange **pas de** viande parce qu'il est végétarien.
- Marie a **un** peigne, mais son mari, lui, **n'a pas de** peigne parce qu'il est chauve.
- Franck regarde **le** football à la télévision, mais sa femme Hélène, elle, **ne** regarde **pas le** football parce qu'elle préfère les films romantiques.

Que deviennent les articles à la forme négative ?

Entraînez-vous

I5 Complétez les phrases en utilisant les expressions entre parenthèses à la forme négative.

Lise est une femme moderne. Elle veut rester mince, alors elle (manger du pain) *ne mange pas de pain*. Elle veut être efficace au travail, alors elle (regarder la télévision) trop tard le soir et elle (boire du vin) à table. Elle veut être en bonne santé, alors elle (manger des plats gras), elle (manger de la viande rouge) et elle (prendre un dessert) Elle (fréquenter les bars) parce qu'elle (supporter l'odeur de la cigarette).

16 | **À vous !** Décrivez vos habitudes.

1. Vos habitudes alimentaires : je mange / je ne mange pas, je bois / je ne bois pas, j'aime / je n'aime pas
2. Vos habitudes vestimentaires : je mets (porte) / je ne mets pas (ne porte pas), j'aime / je n'aime pas
3. Vos goûts musicaux : j'écoute / je n'écoute pas, j'aime / je n'aime pas

Article et préposition *de*

Observez

- Yvette est une bonne couturière. Pour faire une robe, elle doit avoir **une** machine à coudre, **des** ciseaux bien aiguisés, **du** fil et surtout **de la** patience.
- Elle a besoin **d'une** machine à coudre pour aller plus vite, elle a besoin **de** ciseaux bien aiguisés pour mieux couper le tissu, elle a besoin **de** fil pour coudre la robe et elle a surtout besoin **de** patience parce que c'est un travail minutieux !

- a. Que deviennent les articles indéfinis (*un / une / des*) après la préposition *de* ?
- b. Que deviennent les articles partitifs (*du / de la / de l'*) après la préposition *de* ?

Entraînez-vous

17 | Complétez les phrases comme dans l'exemple.

Les conseils pratiques de *La Gazette de la maison*.

Exemple : *Vous n'avez plus de lessive ? Servez-vous de (du savon). → Servez-vous de savon.*

1. Vous n'aimez pas balayer ? Servez-vous de (**un** aspirateur). →
2. Vous avez les mains fragiles ? Servez-vous de (**des** gants). →
3. Vous n'avez pas de scotch ? Servez-vous de (**de la** colle). →
4. Vous voulez faire chauffer l'eau plus vite ? Servez-vous de (**une** bouilloire). →
5. Vous ne supportez pas le vinaigre ? Servez-vous de (**du** citron). →

18 | Complétez le dialogue. Utilisez l'article qui convient, comme dans l'exemple.

Madame Auger envoie son fils Damien faire les courses.

Mme Auger dit à Damien :

Damien répète :

Exemple : – Tu prendras **du** sucre. 1 kilo. → – D'accord, 1 kg **de** sucre.

- | | |
|---------------------------------------|----------------------|
| 1. – Des olives. 1 bocal. | → – 1 bocal de |
| 2. – De la ciboulette. Un peu. | → – Un peu de |
| 3. – De la crème fraîche. 1 pot. | → – |
| 4. – Du café. 2 paquets. | → – |
| 5. – De l'eau minérale. 3 bouteilles. | → – |
| 6. – Du persil. Beaucoup. | → – |
| 7. – Des œufs. 1 douzaine. | → – |

19 Complétez les phrases comme dans les exemples.

Exemples : *Il rêve de (un voyage en Alaska).* → *Il rêve d'un voyage en Alaska.*
Il rêve de (des vacances au soleil). → *Il rêve de vacances au soleil.*
Il rêve de (la femme de sa vie). → *Il rêve de la femme de sa vie.*

1. Quel beau soleil ! Nous allons profiter de (le beau temps) pour sortir.
2. La baignoire est pleine de (de l'eau) Elle va déborder.
3. La chambre des enfants est pleine de (des jouets) On ne sait plus où marcher.
4. Le matin, j'ai besoin de (un bon café) pour me réveiller.
5. Je suis très fatigué en ce moment. J'ai vraiment besoin de (du repos)
6. Elle va s'occuper de (le chat) de la voisine pendant son absence.
7. Elle s'occupe de (un enfant en difficulté scolaire)
8. Nous manquons de (des joueurs) dans notre équipe de basket.

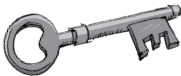
Le complément du nom : avec ou sans article ?

Observez

A.



• une clé de voiture

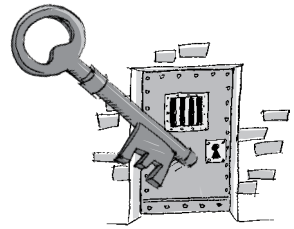


• une clé de prison

B.



• la clé de la voiture
 • la clé de la voiture du président



• la clé de la prison
 • la clé de la prison de la Santé

- a. Pourquoi n'y a-t-il pas d'article dans les exemples A ?
- b. Pourquoi y a-t-il des articles dans les exemples B ?

Entraînez-vous

20 Complétez avec un article ou remplacez de par un article contracté si nécessaire.

Exemple : – Oh, regarde la jolie robe de princesse !

– Tu sais que c'est la robe de **la** princesse de Monaco quand elle avait 15 ans !

1. – Allô, chérie ? Je crois que j'ai oublié de fermer la porte de garage, ce matin. Tu peux vérifier ?
 – Je vais au magasin de bricolage pour commander une porte de garage : la mienne est cassée.
2. – Je passais deux jours à Paris, j'ai logé dans la chambre de étudiant que je connais depuis le lycée et qui habite à Paris.
 – Axel va commencer des études de droit au mois d'octobre. Il cherche une chambre de étudiant.
3. – J'ai entendu une sonnerie de téléphone.
 – Tu es sûr ? Ce n'était pas plutôt une sonnerie de réveil ? Cela ressemble à la sonnerie de réveil qui est dans ta chambre.

21 Complétez le texte avec l'article défini, indéfini ou partitif qui convient.

Ce matin, Gilles, jeune cadre de 32 ans, s'est levé à 7 heures comme d'habitude pour aller à bureau. Il a mis costume noir, chemise blanche, chaussures en cuir, puis il s'est aperçu que chemise avait tache, alors il l'a changée, puis il a pris son petit déjeuner dans cuisine. Il digère mal café, alors il n'a pas bu café, mais il a pris thé et mangé pain beurré avec confiture. Comme thé était trop chaud, il n'a pas fini sa tasse et il est parti. Il aime mieux autobus que métro, alors il est allé attendre bus n° 57, qu'il prend tous les matins. dame avec bébé dans poussette attendait aussi. Quand bus est enfin arrivé, Gilles a aidé dame à porter poussette, puis il est allé s'asseoir à place libre.

22 Complétez le dialogue avec l'article qui convient, quand c'est nécessaire.

Au marché.

- Alors ma petite dame, qu'est-ce que vous prendrez ?
- Je voudrais un kilo de tomates, chou-fleur et oignons.
- Tout de suite, madame. Je vous mets beaucoup de oignons ?
- Non, pas trop.
- Alors, pas trop de oignons, d'accord. Comme ça, ça vous va ?
- Oui. Je vais aussi prendre un cageot de clémentines.
- Très bien. Vous avez besoin de cageot ? Si vous voulez, je mets clémentines dans un sac.
- D'accord. Je préfère, parce que je n'ai pas voiture. Dans le bus, sac sera plus pratique.
- Si vous avez besoin de persil, j'ai celui-ci qui est très beau. Ce n'est pas du persil de serre. C'est le persil de jardin qui est derrière ma maison.
- Je vais en prendre, alors. Je vous dois combien ?
- Onze euros cinquante, ma petite dame.
- Je n'ai pas monnaie.
- Ce n'est pas grave, donnez-moi billet. Voici monnaie. Merci madame, au revoir madame !

I. Le déterminant (ou adjectif) démonstratif

Observez

Deux amis dans le métro.

- Tiens, bonjour ! Ça va ?
- Oui, et toi ? Regarde, j'ai fait les soldes. J'ai acheté ce pull, cette veste et ces chaussures à moitié prix. Pas mal, non ?
- Moi aussi, j'ai fait les soldes. Tu vois, j'ai trouvé cet imperméable et j'ai acheté ces deux pantalons pour le prix d'un. Qu'est-ce que tu en penses ?

a. Soulignez les adjectifs démonstratifs et notez leurs différentes formes.

b. Quand utilise-t-on la forme *cet* ?

c. Quel geste fait-on quand on utilise un démonstratif ?

Entraînez-vous

I Complétez le dialogue avec les adjectifs démonstratifs *ce, cet, cette* ou *ces*.

- Je vais te montrer les vieilles photos que j'ai retrouvées chez Mamie. Regarde : sur photo il y a toute la famille.
- Tiens, qui est homme, là, à côté de l'oncle Xavier ?
- Eh bien, c'était son voisin, monsieur Grellier. Et là, regarde, tu reconnais enfants ?
- Bien sûr, c'est nous. Regarde, tu te souviens de imperméable ? Je le détestais.
- Je m'en souviens. Et écharpe à carreaux, c'était un cadeau de ma marraine.
- Et pourquoi y a-t-il énorme bouquet de fleurs sur la table ? C'était un repas spécial ?
- Mais bien sûr, c'était pour les fiançailles de François et Isabelle, regarde : ce sont jeunes au bout de la table. Tu les reconnais ?
- Euh, non. Par contre, je me souviens de étudiant aux cheveux longs. Il s'appelait Philippe.

II. Le pronom démonstratif

Observez

Chez le bijoutier.

- Bonjour, monsieur, je voudrais voir un collier qui est en vitrine.
- Bien sûr, madame, lequel ? Celui-ci, à 500 euros ?
- Non, non, celui-là, vous voyez ? À côté des boucles d'oreilles en argent.

a. Soulignez les pronoms démonstratifs et notez leurs différentes formes.

b. Que remplace le pronom démonstratif ?

c. Quel geste fait-on quand on utilise ce pronom ?

Entraînez-vous

2 | Complétez les questions comme dans l'exemple.

Exemple : *Quel magazine lisez-vous ? Celui-ci ou celui-là ?*

1. Quel parfum préférez-vous ? ou ?
2. Quels yaourts achetez-vous ? ou ?
3. Quelles fleurs choisissez-vous ? ou ?
4. Quelle couleur préférez-vous ? ou ?
5. Quel acteur aimez-vous le mieux ? ou ?

3 | Complétez le texte avec les pronoms démonstratifs qui conviennent.

celui-ci / celui-là – ceux-ci / ceux-là – celle(s)-ci / celle(s)-là.

Connaissez-vous l'incroyable efficacité du nettoyeur « Blix » ? Regardez ces deux cuisinières tachées de graisse. Je nettoie avec un produit ordinaire : je dois frotter et il reste des traces. Maintenant, je nettoie avec « Blix » : miracle ! Un coup d'éponge et tout brille.

« Blix » nettoie aussi votre salle de bains en un éclair. Comparons ces deux lavabos : sur, il reste du calcaire : normal, je n'ai pas utilisé « Blix » ! Mais regardez : incroyable, « Blix » a effacé tout le calcaire ! Et ce n'est pas fini : « Blix » nettoie tous les métaux. Voyez ces couverts : ont été frottés avec un produit classique, mais ont été nettoyés avec « Blix » : ils sont comme neufs !

Vous n'êtes pas convaincus ? Regardez ces taches de sauce tomate et de café. résistent à un détachant ordinaire. disparaissent immédiatement avec quelques gouttes de « Blix ».

Alors achetez vite votre « Blix » à un prix promotionnel. Satisfait ou remboursé !

Observez

- Monsieur Leclerc, merci de nous recevoir pour notre émission *Nos amis les bêtes*. Parlez-nous un peu de vos animaux domestiques.
- Eh bien, comme vous le voyez, j'ai deux chats. Celui-ci est très affectueux et celui qui dort sur le fauteuil est très joueur.
- Et celui-là ?
- Oh, il n'est pas à moi, c'est celui de ma femme !

a. Soulignez les pronoms démonstratifs.

b. Avec quels pronoms montre-t-on les chats par un geste ?

c. Quels mots peuvent se placer à droite du pronom démonstratif pour le compléter ?

Entraînez-vous

4 | Répondez aux questions comme dans les exemples.

Monsieur Pernot est sourd comme un pot ! Il faut toujours tout lui répéter...

Exemples : – *C'est le frère de Pierre.* / – *C'est le frère de qui ?* → – *C'est celui de Pierre.*

– *C'est le monsieur qui habite au deuxième étage.* / – *C'est quel monsieur ?*

→ – *C'est celui qui habite au deuxième étage.*

1. – C'est la pièce qui a reçu un « Molière » / – C'est quelle pièce ? → – C'est
2. – Ce sont les amis de mes parents. / – Ce sont les amis de qui ? → – Ce sont
3. – Voilà les infirmières qui m'ont soigné. / – Voilà quelles infirmières ? → –
4. – Je te présente le collègue dont je t'ai parlé. / – Tu me présentes quel collègue ? → –
5. – C'est ma camarade de l'université. / – C'est quelle camarade ? → –

5 | **À vous !** À partir des indications suivantes, construisez un dialogue.

- Un client, un vendeur ou une vendeuse.
- Le client montre des chaussures dans une vitrine. Il demande à les essayer.
- Le vendeur n'a pas bien compris. Il demande au client de préciser quelles chaussures il veut.
- Le client précise.
- Le vendeur apporte plusieurs modèles. Il explique leurs qualités.
- Le client essaye des modèles. Il les compare. Il hésite. Il se décide.

III. Le pronom neutre

Ce ou ça ?

Observez

- Mesdames et messieurs, s'il vous plaît, c'est pour un sondage : êtes-vous pour ou contre l'ouverture des magasins en nocturne ?
- Moi je suis pour : c'est pratique !
- Moi aussi, ça facilite la vie de ceux qui travaillent et puis ça fait de l'animation.
- Et moi, je suis contre. C'est un scandale ! Ce n'est pas normal de faire travailler des gens si tard le soir !

- a. Soulignez chaque pronom démonstratif neutre et le verbe qui le suit.
- b. Quand utilise-t-on le pronom *ce* (ou *c'*), quand utilise-t-on le pronom *ça* ?

Entraînez-vous

6 | Complétez le dialogue avec les pronoms *ce* / *c'* ou *ça*.

- Tiens, tu t'es fait couper les cheveux ! est très joli.
- Tu trouves ? n'est pas un peu trop court ?
- Non, te va très bien. Tu t'es aussi fait faire une couleur ?
- Oui, m'a coûté cher, mais était nécessaire : j'ai beaucoup de cheveux blancs.
- Oh, moi, m'est égal d'avoir des cheveux blancs, mais par contre j'ai envie de changer de coiffure : les cheveux courts, fait plus branché.
- sera bizarre de te voir sans tes cheveux longs. Mais pourrait être bien, alors il faut essayer.

Ce ou ceux ?

Observez

TRAGIQUE ACCIDENT DANS LES ALPES

Un train reliant Grenoble à Saint-Gervais a déraillé, faisant 30 morts et une centaine de blessés. On ignore encore ce qui s'est passé. Tous ceux qui ont été témoins de l'accident sont interrogés.

- Soulignez les pronoms *ce* et *ceux*.
- Que ou qui désignent-ils ?
- Essayez de remplacer chaque pronom par un déterminant et un nom.

Entraînez-vous

7 | Complétez le texte avec les pronoms *ce* ou *ceux*.

Karine n'écoute jamais qu'on lui dit, elle ne dit jamais qu'elle pense, elle ne s'intéresse pas à qui se passe autour d'elle, elle ne remercie jamais qui lui donnent des conseils, elle n'aide jamais qui lui demandent un service, et elle n'aime pas qui ne partagent pas ses opinions. Tout qui l'intéresse, c'est son travail, son appartement, sa voiture, son argent et son chien. Les enfants et la famille, c'est tout qu'elle déteste. Karine aurait-elle un cœur de pierre ?

Bilan

8 | Complétez les phrases avec les expressions suivantes.

ça y est – comme ça – ça m'est égal – ça ne fait rien – comme ci, comme ça – ça alors

- Ne pleure donc pas !
- J'ai raté mon train., je prendrai le suivant.
- Tu veux le stylo bleu ou le stylo noir ?
–, donne-moi n'importe lequel.
- Tu as fini ton travail ?
– Oui, On peut partir.
- Tu sais que Pierre va se marier ?
– Mais non !, quelle surprise !
- Bonjour, comment vas-tu ? – Oh,

9 | Complétez le dialogue avec des déterminants ou des pronoms démonstratifs.

- Tu en fais une tête ! Qu'est-ce qui se passe ?
- Figure-toi que ma voiture est encore en panne. Tu te rends compte ? J'ai acheté voiture il y a 6 mois et je l'ai déjà fait réparer trois fois ! m'énerve !
- Tu devrais essayer garagiste.
- Quel garagiste ?
-, juste en face. est mon garagiste, il travaille très bien.
- C'est qui a réparé ta voiture après ton accident ?
- Oui, et en moment il s'occupe de ma camionnette.
- Ah bon ! Laquelle ?
- de mon travail. Allez, ne fais pas tête-là, n'est pas si grave !

Observez

- une imprimante
- l'imprimante d'Éva
- sa nouvelle imprimante
- cette imprimante
- plusieurs imprimantes

a. Observez les groupes nominaux ci-dessus.

b. Soulignez les déterminants du nom et indiquez à quelle catégorie appartient chacun d'eux.

- Éva voulait une nouvelle imprimante. **La sienne** ne marchait plus très bien.
- Elle a choisi une imprimante laser. **Celle-ci** est très rapide.
- L'imprimante **qu'**Éva a achetée ne coûtait pas très cher. Elle **la** recommande à tous ses amis.

c. Que remplacent les pronoms en gras ?

d. À quelle catégorie appartient chacun d'eux ?